

бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Сокольского муниципального района
«Детский сад общеразвивающего вида №31 «Ромашка»

ПРИНЯТ
решением педагогического совета
протокол № 1 от 17.08.2022 г.



**Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 6-7 лет,
Подготовительная группа комбинированного вида
Составлена на основании примерной образовательной программы дошкольного
образования «Истоки» по редакцией Л.А. Парамоновой**

Автор-составитель:

Якуничева Н.Ю.
Соловьева Ю.А.
Самородова К.Ю.
Устинова Т.С.

г. Сокол
2022-2023г.

Содержание

1.	Целевой раздел.....	3
1.1	Пояснительная записка.....	3
1.2	Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.4	Планируемый результат.....	6
1.5	Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	7
2.	Содержательный раздел.....	9
2.1	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.....	9
2.1.1.	Коррекционная (индивидуальная) работа с детьми ОВЗ (нарушение опорно-двигательного аппарата)	
2.2	Учебный план.....	19
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации программы	23
2.4	Взаимодействие с семьей.....	27
2.5	Годовой календарный график.....	29
2.6	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДООУ.....	28
3.	Организационный раздел.....	29
3.1	Создание предметно-пространственной среды.....	29
3.2	Режим дня, структура НОД.....	32
3.3	Перечень методических пособий	37
Приложение		
Календарно-тематическое планирование		
План развлечений по месяцам		
Паспорт здоровья группы		
Паспорт предметно-развивающей среды		
Диагностический мониторинг		

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка рабочей программы педагогов старшей группы.

Рабочая программа подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Настоящая рабочая программа составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом ГОС, и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной образовательной программы, установленных соответствующими ФГОС стандартами, для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 6-7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований **нормативно-правовых документов**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13)
- Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУСМР «Детский сад №31»,
- Положение о рабочей Программе.

1.2. Цели и задачи рабочей программы.

Цель рабочей программы.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в программе «Истоки»:

- 1) принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- 2) принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- 3) решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- 4) единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
- 5) принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- 6) принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника - игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.4 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются на основе целевых ориентиров в ФГОС ДО и примерной общеобразовательной программы «Истоки», реализуемой в подготовительной группе по всем направлениям развития.

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО	Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Развитие общения и	–ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении,

<p>взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; –ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; –ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам</p>
<i>Познавательное развитие</i>	
<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине и Отечестве, об особенностях ее природы, праздниках и традициях.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать; - ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними; - ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем); - ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (2-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.</p>
<i>Речевое развитие</i>	
<p>Владение речью как средством общения и культуры.</p>	<p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может</p>

Обогащение активного словаря. Развитие связной речи. Знакомство с книжной культурой.	использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Становление эстетического отношения к окружающему миру. Восприятие музыки, художественной литературы и фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	- ребенок эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; - ребенок знаком с произведениями детской литературы
<i>Физическое развитие</i>	
Приобретения опыта во всех видах двигательной деятельности детей. Формирования начальных представлений о некоторых видах спорта. Овладение подвижных игр с правилами. Становление ценностей здорового образа жизни. Овладение его элементарными нормами и правилами.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

1.5 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

При переходе ребенка в подготовительную к школе группу начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу.

Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах

деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме

того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Игровая деятельность:

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать

запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в

интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры.

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной

деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового

материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнурзатейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности

объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»).

Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубикзатейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать,

обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманые ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей - режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям - практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.

В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.

Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках

объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.

□ В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.

□ Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Истоки».

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части рабочей программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Приоритетное направление – образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» раскрывается через тематические подразделы:

Тематический подраздел	Задачи
1. Усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственных ценностей.	- Способствовать совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени; быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения; - обучать детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада: разрешать возникающие конфликты путем переговоров, учить искать конструктивные

	<p>выходы из затруднительных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.; - Создавать условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивать у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).
<p>2. Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Помогать ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием; способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим; - воспитывать умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и т.д.), связанным, в том числе, с чувством отношения к себе окружающих; учить использовать социальноприемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувствособственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в признании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении самостоятельности; одновременно помогает ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.); - приобщать детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми - помогать понимать необходимость людей друг в друге, подводить к пониманию того, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны; - поддерживать становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр. - воспитывать положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, одновременно — умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.; - обсуждать с детьми, какие события происходят в разных регионах страны, как люди помогают друг другу; беседовать о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире; давать представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они

	<p>нуждаются; развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать воспитанию чувства патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике — флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру — первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.
<p>3. Развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p>	<p>Приобщать детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;</p> <p>Помогать осознавать необходимость людей друг в друге; учить планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово; создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать общение детей с взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации; - способствовать налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование); - поддерживать выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать информацию, полученную из разных источников; планировать игровые события действия, согласовывать их с партнерами по игре; - поддерживать в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре формирование у детей потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для дальнейшего становления учебной деятельности; - уделять внимание: освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, соответственно социальной структуре ролевого поведения; обращать особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы; - поддерживать организацию детьми досуговых игр как формы

	<p>культурного проведения свободного времени; расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать формирование у ребенка системы мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки; - поощрять проявления детской самостоятельности и индивидуальности в разных ситуациях.
<p>4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, учитывать их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело; - Формировать первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учит пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, приобщает к элементарным навыкам ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло — в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.); - Воспитывать бережное отношение природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада; - Помогать детям в создании самодельной игровой предметной среды, советовать, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать; побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами; - Поддерживать инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.
<p>5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и углублять представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность; - содействовать прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями; - формировать у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры); о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей; - дать детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.); учит их своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться; - поддерживать у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к

	<p>ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре; если гроза застает на улице; к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.); как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.
--	--

Формы работы с детьми:

- Проблемные ситуации
- Игровые ситуации
- Беседы
- Творческое рассказывание
- Словесные, дидактические игры, игры с правилами
- Самодельные игры
- Ситуативные разговоры
- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
- Экскурсии
- Практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты.

Решение образовательных задач программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

2.1.1. Коррекционная (индивидуальная) работа с детьми ОВЗ (нарушение опорно-двигательного аппарата)
«Индивидуальная работа с воспитанником, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата»

<i>Период</i>	<i>Этап</i>	<i>№ зан.</i>	<i>Дидактические игры для формирования пространственных представлений</i>	<i>Дидактические игры для формирования психических процессов</i>
сентябрь, октябрь	Освоение телесного пространства	1.	«Посвящение»	«Что изменилось?», «Чего не стало?» - <i>игры с предметными картинками.</i>
		2.	«Над – под» «Выше – ниже»	«Какое слово лишнее?» - «4-й лишний»
		3.	«Спереди - сзади»	Найди два одинаковых предмета. Отгадай по описанию.
		4.	«Дальше - ближе»	«Какая картинка исчезла?», «Что прибавилось?» - <i>игры с предметными картинками.</i>
		5.	«Право - лево»	«Разложи геометрические фигуры в таком же порядке»
		6.	«Путаница»	«Найди отличия?»
декабрь, ноябрь	Упражнения на освоение внешнего пространства	7.	«Моя комната» «Капризный фотограф»	«Запомни и положи», «Отгадай по описанию» - <i>игры с предметными картинками.</i>
		8.	«Собираем урожай» «Веселые картинки»	«Овощной магазин. 1-2-5» - <i>согласование существительных с числительными</i>
		9.	«Моя рука, твоя рука» «Назови часть тела»	«Выложи фигуру из палочек по памяти»
		10.	«Найди свою правую руку» «Найди свой правый рукав»	«4-й лишний», «Запомни и положи» - <i>игры с предметными картинками.</i>
		11.	«Правильное зеркало» «Запрещенные движения»	Загадки - смекалки.
		12.	«Неправильное зеркало»	«Что перепутал художник ?»

		13.	«Царство зверей и птиц»	«Запрещенные движения»
		14.	«Робот» «Полоса препятствий»	«Чего не стало?», «Придумай загадку» - <i>игры с предметными картинками.</i>
Январь, февраль	Пространственные схемы и диктанты	15.	«Двигательный диктант»	«Угадай предмет по части», «Дорисуй фигуру»
		16.	«Поставь фигуру в угол»	Разложи геометрические фигуры в таком же порядке.
		17.	«Покажи направление»	«Что сначала, что потом?»
		18.	«Покажи направление»	«Угадай предмет по части», «Дорисуй фигуру»
		19.	«Куда указывает стрелка»	Разрезные картинки.
		20.	«Проведи линию»	«Что изменилось?», «Чего не стало?» - <i>игры с предметными картинками.</i>
Март, апрель, май	Логико-грамматические речевые конструкции	21.	«Положи ручку»	«Найди сходства и отличия»
		22.	«Где лежит карандаш»	«Выбери из ряда картинок только те, которые я назову»
		23.	«Скажи, где»	«Какие предметы спрятаны в рисунке» - <i>зашумлённые предметы.</i>
		24.	Зашифрованное послание (обозначение предлогов при помощи схем)	Проблемные сюжеты
		25.	«Теремок»	«Подбери по контуру»
		26.	«Новоселье»	«4-й лишний», «Запомни и положи» - <i>игры с предметными картинками.</i>

2.2 Учебный план

бюджетное дошкольное образовательное учреждение Сокольского муниципального района «Детский сад общеразвивающего вида № 31 «Ромашка»
 Место нахождения: 162130, Вологодская область, г.Сокол, ул., Школьная дом 3б.
 Контактный телефон 2-21-43.

Функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляет Управление образования Администрации Сокольского муниципального района (далее - учредитель).

Количество возрастных групп в ДОО – 6

- 1 младшая группа
- 2 младшая группа
- Средняя группа
- Старшая группа
- Подготовительная группа (комбинированного вида)
- Подготовительная к школе группа

Учебный план образовательной деятельности БДОУ СМР «Детский сад №31» разработан в соответствии:

- С Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 №1014 (ред. от 21.01.2019. №32) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155);
- Уставом ДОО.

Учебный план разработан на основе комплексной программы воспитания, развития и образования детей дошкольного возраста в детском саду «Истоки», которая была создана авторским коллективом Центра Дошкольного развития им.Запорожца, с учетом целей и задач дошкольного образовательного учреждения.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю, продолжительностью не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 25 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

План непосредственно образовательной деятельности включает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

В структуре учебного плана выделяется обязательная часть и часть формируемая участниками образовательного процесса. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, т.е. выполнение «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под ред. Л.А. Парамонова. Часть, формируемая

участниками образовательного процесса включает в себя следующие парциальные программы:

1. Программа экологического воспитания «Наш дом – природа» автор: Н.А. Рыжова»
2. "Ритмическая мозаика" автор: А.И. Буренина, "Топ-хлоп, малыш" автор: Т. Сауко, А.И. Буренина.
3. «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Таким образом, общее астрономическое время НОД в неделю по возрастным группам с учетом обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений:

- для детей 1 младшей группы – 9 НОД (1 ч 30 м) в неделю,
- для детей 2 младшей группы – 10 НОД (2 ч 30 м) в неделю,
- для детей среднего группы – 10 НОД (3 ч 15-20 м) в неделю,
- для детей старшей группы – 13 НОД (5 ч 40 м) в неделю,
- для детей подготовительной группы – 15 НОД (7 ч) в неделю

2.6 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.

<p>Формы образовательной</p>	<p>Учебный план предусматривает перечень НОД с детьми и их количество для каждой возрастной группы. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени НОД. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей младшей группы составляет 11 НОД; в средней группе 12; в старшей группе 15; в подготовительной 17 НОД.</p> <p>Продолжительность НОД по возрастным группам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 младшая группа – 10 мин; • 2 младшая группа - 15 минут; • средняя группа - 20 минут; • старшая группа - 25 минут; • старшая группа комбинированного вида-25 минут • подготовительная к школе группа - 30 минут. <p>В структуре учебного плана выделяется обязательная часть и часть формируемая участниками образовательного процесса. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, т.е. выполнение «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки». Часть, формируемая участниками образовательного процесса включает в себя следующие парциальные программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Е.В. Колесникова "Математические ступеньки», • О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», • .Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки». <p>Таким образом, общее астрономическое время НОД в неделю по возрастным группам с учетом обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • для детей 1 младшей группы – 10 НОД (1 ч 40 м) в неделю, • для детей 2 младшей группы – 10 НОД (2 ч 30 м) в неделю, • для детей среднего группы – 10 НОД (3 ч 20 м) в неделю, • для детей старшей группы – 13 НОД (5 ч 25 м) в неделю,
------------------------------	---

- для детей старшей группы комбинированного вида – 13 НОД (5 ч 25 м) в неделю
- для детей подготовительной группы – 15 НОД (7 ч 30 м) в неделю

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Модель воспитательно –образовательного процесса день организации Воспитательно –образовательного процесс условно подразделен на:

-совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую процесс организации различных видов детской деятельности.

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы ОО.

Модель организации деятельности взрослых и детей.

Совместная деятельность взрослых и детей	Совместная деятельность детей	Взаимодействие с семьями.
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно - исследовательской.</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника.

Образовательные направления	Деятельный модуль
------------------------------------	--------------------------

процесса	Виды детской деятельности (ФГОС ДО п.2.7)	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении или на улице)</p> <p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</p>	<p>-Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видах детской деятельности.</p> <p>-Совместная деятельность взрослых и детей</p> <p>-Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>-Образовательная деятельность в семье.</p> <p>-Проблемные ситуации</p>
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации.

2.4 Взаимодействие с семьей.

Отношения дошкольного учреждения с семьей строятся на взаимодействии и сотрудничестве.

Цель взаимодействия педагогов с семьей – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- 1) изучение отношения педагогов и родителей (законными представителями) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- 2) знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- 3) информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 4) создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- 5) привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- 6) поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

№	Активные формы работы	Наглядная агитация	Индивидуальная работа
1	Совместная подготовка к учебному году.	Папка - передвижка	Беседа с родителями
2	Родительское собрание	Информация на сайте группы	Консультация
3	Участие в выставках на различную тематику	Выставка	Памятки
4	Консультация-практикум	Стенд	Анкетирование
5	Проект	Информационный стенд	Патронаж
6	Акция «Твори добро»	Информация на сайте	Беседа с родителями
7	Активное участие в тематических неделях	Информация на сайте	Памятки
8	Совместно проведенный праздник.	Фотоотчет	Беседа с родителями
9	Семейный клуб	Фотоотчет	Консультация
10	Участие в акциях	Информация на сайте группы	Беседа с родителями
11	Совместное участие с детьми в конкурсах разного уровня	Информация на сайте группы	Памятки
12	Участие родителей в пополнении развивающей среды	Информация на сайте группы	Беседы
13	Сотрудничество родительского	Наглядная агитация	Консультации

	комитета с педагогами ДОУ		
14	Изготовление костюмов и аксессуаров для праздников	Информация на сайте	Индивидуальные беседы
15	Совместные субботники	Агитация Фотоотчет	Беседа
16	Мастер –классы	Фотоотчет	Консультация
17	День открытых дверей	Наглядная агитация, фотоотчет	Беседа
18	Открытые занятия	Информация на сайте группы	Беседа

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям развития и образования детей.

Направления развития и образования детей.	Формы работы
Физическое развитие	информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение); - стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
Социально коммуникативное развитие	знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них; - привлечение родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми; - заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; - сопровождение и поддержка семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий; - изучение традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; - проведение совместных с родителями (законных представителей) конкурсов, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно

	обоснованные принципы и нормативы.
Познавательное развитие	ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками;
Речевое развитие	Развитие у родителей (законных представителей) навыков общения с ребенком; - показывать значение доброго, теплого общения с ребенком; - показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
Художественно - эстетическое развитие	- поддержка стремления родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; - привлечение родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения; - раскрытие возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

2.5. Годовой календарный учебный график на 2021-2022 учебный год.

Содержание	Подготовительная группа (6-7 лет)
Начало учебного года	01.09.21
График каникул	11.01.21-17.01.21
Окончание учебного года	31.05.22
Продолжительность учебного года	36 недель 4 дня
1 полугодие	17 недель 2 дня
2 полугодие	17 недель 2 дня
Продолжительность учебной недели	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	7 час.30 мин.
В первую половину дня	7 час.30 мин.
Во вторую половину дня	-
Сроки проведения мониторинга	07.09.20 – 14.09.20 17.05.21 – 24.05.21
Праздничные дни	4 ноября 1-10 января 8 марта 3 мая

		10 мая
	Количество форм образовательной деятельности и деятельности в культурных практик в неделю режимных моментах	
Общение воспитателя с детьми	ежедневно	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	
Игровая деятельность		
Индивидуальные игры с детьми(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно раза в неделю раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели ежедневно	
Детская студия (театрализованные игры)		
Досуг здоровья и подвижных игр		
Подвижные игры		
Познавательная и исследовательская деятельность		
Сенсорный игровой интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	Ежедневно	
Наблюдения за природой (на прогулке)		

Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная терапия	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели
на самостоятельную деятельность детей 3—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.	
Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах	
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин 15 мин
Самостоятельные игры 1-й половине дня	От 60 мин. До 1ч 40 мин
Подготовка к прогулке, Самостоятельная деятельность на прогулке	30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	От 40 мин От 15-50 мин
Подготовка к прогулке, Самостоятельная деятельность на прогулке	
Игры перед уходом домой	

Модель организации физического воспитания	
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 мин
Закаливающие процедуры Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
Занятия на тренажерах, плавание, спортивные упражнения	1 раз в неделю 30 мин.
2. Физкультурные занятия	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 мин.
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 мин
Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 30 мин
3. Спортивный досуг	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал
4 Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно 3 раза в неделю

Совместная игра воспитателя и детей	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
5 Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и игровой тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
6. Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская	1 раз в неделю (рисование, лепка)
Художественный труд по интересам)	ежедневно
Чтение литературных произведений	ежедневно
7 Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения	Ежедневно
Общий и совместный труд	1 раз в неделю

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Создание предметно-пространственной среды

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно – пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Общая площадь групповой комнаты – м². Есть приемная, моечная, туалетная комната с комнатой для умывания. Прогулочный участок озеленен, оснащен верандой, имеет цветник, постройки.

Во целях обеспечения пожарной безопасности и антитеррористической защищенности в веден пропускной режим в здании детского сада, имеется дверь с домофоном.

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей старшего дошкольного возраста, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющих ее интересы и возможности детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, детской мебели, мягких модулей, ширм); - наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: Наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появления новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная

деятельность;

-свободный

доступ

детей

киграм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность

предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды.

Социально-коммуникативное развитие:

Образные игрушки. Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен.

Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.)

Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.

Предметы быта. Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки.

Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.

Техника, транспорт. Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).

Бросовые материалы. Природный материал, веревки, пробки, чурки, и предметы-пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, заместители: коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.

Ролевые атрибуты. Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.

Атрибуты для костюмерной. Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.

Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности. Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.

Познавательное развитие

Дидактические наборы, пособия и игрушки для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, воснование, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр.

Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.

Игрушки и оборудование для экспериментирования. Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.

Строительные материалы и конструкторы. Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.

Средства ИКТ. ноутбук, демонстрационные материалы и развивающие программы.

Речевое развитие.

Библиотека, Книги со сказками, рассказами, стихами аудиотека иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.

Художественно-эстетическое развитие.

Материалы и мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), оборудование для простые и многоцветные, кисти беличьи или художественно- колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)».

Оборудования для выставок.

Музыкальное оборудование и игрушки. Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.

Физическое развитие.

Физкультурное оборудование. Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 с креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.

3.2. Режим дня, структура НОД

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Группа функционирует в режиме полного дня.

Режим проведения закаливающих и оздоровительных мероприятий

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	6-7 лет	зиров
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70мл в т воды +	
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70млр нач. т воды +	
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. т вод +18+20	
	умывание	после каждого приема пищи, после	ежедневно	т воды +28	
воздух	Облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3ч в зависимости от сезона погодных ус.	
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от погодных ус.	
	Физкультурные Занятия на воздухе	-	в течение года	10-25 ми	

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами**

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора - сре
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потре

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами в зависимости от комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства в учете контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), вызывающие личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День заповедника)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Для организации и проведения детских досугов привлекаются родители и другие члены семей в социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- Праздники и развлечения различной тематики
- Выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей
- Спортивные и познавательные досуги, в т. ч. проводимые совместно с родителями (другими детьми)
- Творческие проекты, мастерские и пр.
- Семейный клуб

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурно-досуговые мероприятия в программу. Для дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил выделить блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тематическое планирование осуществляется комплексно – тематическое планирование.

Формы подготовки и реализации имеют интегрированный характер, то есть позволяют решать задачи

Расписание образовательной деятельности на учебный год.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части программы составляет следующее количество ОД (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности):

Подготовительная группа (комбинированного вида)

День недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	Коммуникация (Развитие речи) Познание (Конструирование) Музыка
Вторник	9.00 – 9.30	Познание (формирование элементарных математических

	9.40 – 10.10 15.45 – 16.15	представлений) Художественное творчество (Рисование) Физическая культура
Среда	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.40 – 12.10	Коммуникации (Развитие речи) Социализация 1-3 неделя /безопасность 2-4 неделя Физическая культура (на улице)
Четверг	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (Рисование) Музыка
Пятница	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	Познание (окружающий мир) Физическая культура Художественное творчество (лепка/аппликация)

3.2. Режим дня, структура ОД

РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД в подготовительной группе

Дома

Подъём, гигиенические процедуры. 06.30 - 07.00

В детском саду

Приём детей, игры, 07.00 – 08.10
индивид. работа с детьми

Утренняя гимнастика 08.20 – 08.30

Подготовка к завтраку 08.30 – 08.35

Завтрак 08.35 – 08.50

Подготовка к непосредств. образов. деятельности 08.50 – 09.00

Непосредственно образовательная деятельность 09.00 – 09.30

09.40 – 10.10

10.20 – 10.50

Подготовка к прогулке 10.50 – 11.00

Прогулка 11.00 – 12.15

Возвращение с прогулки	12.15 – 12.25
Подготовка к обеду	12.25 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну	12.50 – 12.55
Дневной сон	12.55 – 15.00
Подъём, закаливающие процедуры	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.20
Игровая деятельность	15.20 – 16.50
Подготовка к ужину	16.50 – 17.00
Ужин	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке	17.20 – 17.30
Прогулка, игры и уход детей домой	17.30 – 19.00

Дома

Прогулка	19.00 – 20.30
Возвращение с прогулки	20.30 – 20.40
Лёгкий ужин	20.40 – 20.50
Гигиенические процедуры	20.50 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 06.30

3.3.Перечень методических пособий

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Основы безопасности детей дошкольного возраста.	М.: Просвещение, 2007
Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	«Я, ты, мы. Что тебе нравится» 6-7 лет.	М.: Просвещение, 2005
Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	«Я, ты, мы. Веселые, грустные»	М.: Просвещение, 2005
Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	«Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей» 3-7 лет.	М.: Просвещение, 2005
Якобсон А.А.	«Моральное воспитание в детском саду»	С.Г.М.: Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2003

Шорыгина Т.А.	«Беседы о хорошем и плохом поведении»	ТЦ Сфера, 2007
Иваненко С.С., Касаткина Е.И.	«Игры-экспериментирования с водой и песком»	
Лыкова И.А., Шипунова В.А.	Огонь – друг, огонь - враг.	М.: Цветной мир, 2013.
Лыкова И.А., Шипунова В.А.	Опасные предметы, существа и явления.	М.: Цветной мир, 2013
Максимчук Л.В.	Что должен знать дошкольники о пожарной безопасности.	М.: Центр педагогического образования, 2008
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	М.: Просвещение, 1989
Маркина Т.А.	Воспитание трудолюбия у дошкольников.	М.: Просвещение, 1991
Бондаренко А.К.	Дидактические игры в детском саду.	М.: Просвещение, 1991
Богуславская З.М, Смирнова Е.О.	Развивающие игры в детском саду.	М.: Просвещение, 1991
Касаткина Е.И.	Игра в жизни дошкольника.	Москва, Дрофа, 2010
Новоселова С.Л., Реуцкая К.А.	Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ.	М., 1997
Козлова С.А.	Я – человек.	М.: Школьная Пресса, 2004
Петровский В.А., Виноградова А.М., Кларина Л.М.	Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя детского сада.	М.: Просвещение, 1993
Белая К.Ю., Кондрькинская Л.А.	Патриотическое воспитание.	М.: Элти-Кудиц, 2002
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург"Детство-Пресс, 2008
Т.Н.ДороноваО.А.Карабанова,Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитаниешкольника"
Т.Н.Доронова	Играют взрослыеи дети	Москва"Линка-Пресс"
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детскомсаду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»
Якобсон С.Г., КоркуноваН.В.	Моральное воспитание.Материалы для работы сдетьми 4– 7 лет.	Смоленский обл. институт
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться»(методическое пособие).	

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	Программа и методические рекомендации «Трудо воевоспитание в детском саду»	
Р.С. Буре	Дошкольники труд	Санкт- Петербург "Детст во-Пресс
Шорыгина Т.А.	«Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет»	М., Сфера, 2005

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»:**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год
Алёшина Т.А.		

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»:**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 6-7 лет.	Сфера, 2011
Журова Л.Е.	Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации	Вентана-Граф, 2009
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	Сфера, 2011
Васюкова Н.Е., Лыкова И.А.	Сказка в детском саду и семье. Интеграция детской литературы и художественного творчества.	Цветной мир, 2013
Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А.	Фольклор в детском саду и семье.	Цветной мир, 2013

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»:**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год
И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	М., Карапуз, Дидактика, 2007
Л.В.Пантелеева	«Музеи и дети»	М., Карапуз, 2000
И.А.Лыкова	«Лепим с мамой»	М., Карапуз, Дидактика, 2006
И.А.Лыкова	«Лепим с папой»	М., Карапуз, Дидактика, 2007
И.А.Лыкова	«Мы лепили, мы играли»	М., Карапуз, Дидактика,

		2007
К.В.Тарасова	«Хрестоматия к программе «Гармония», подготовительная группа	М., Центр «Гармония», 1999
И.А.Лыкова	«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»	М.: Цветные ладошки, Карапуз - Дидактика, 2007.
И.А.Лыкова	«Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии»	М.: Цветные ладошки, Карапуз - Дидактика, 2007.
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).	М.: Цветные ладошки, Карапуз - Дидактика, 2007.
К.Н. Тарасова, Т.Г. Рубан	Программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Гармония»	М.: Мозаика- синтез, 2001
Буренина А.И., Родина М.И	«Кукляндия: Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности»	СПб: РЖ «Музыкальная палитра», 2008
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	М.: Мозаика- синтез , 2001

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»:**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.-	М.: Мозаика- Синтез, 2009.
А.И. Буренина	«Ритмическая мозаика»	Санкт- Петербург, НИИ «Гориконд», 2000
Т.А. Тарасова, Л.С. Власова	«Здоровый образ жизни. Я и мое здоровье»	М., Школьная пресса, 2008
В.Г. Алямовская	«Как воспитать здорового ребенка»	М., Линка- пресс, 1993
М.Д. Маханева	«Воспитание здорового ребенка»	М., Аркти, 1997
Л.В. Кочеткова	«Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада»	М., МДО, 1999
В.Т.Кудрявцев, Б.Б. Егоров	«Развивающая педагогика оздоровления»	М., Линка- пресс, 2000
В.А.Дергунская	«Диагностика культуры здоровья дошкольников»	М., Педагогическое общество России, 2006

Адашкявичене Э.Й.	«Спортивные игры и упражнения в детском саду»	М.: Просвещение, 1992.
Ермак Н.Н., Шебеко В.Н.	«Физкультурные праздники в д/с»	М.: Просвещение, 2000
Вавилова Е.Н.	«Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость»	М.: Просвещение, 1981
Козак О.Н.	«Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет»	СПб.: Союз, 2000
Щербак А.П.	«Тематические физкультурные занятия и праздники в ДОУ»	М: Владос, 2001
Безруких М.М., Филиппова Т.А.	«Разговор о правильном питании»	М.: Олма-Пресс, 2000

Методическое обеспечение раздела «Мой родной край»:

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год
ГОУ ДПО "ВИРО"	Развивающее обучение детей дошкольного возраста с использованием современных инновационных технологий.	Вологда, 2009.
ГОУ ДПО "ВИРО"	Дидактические игры краеведческого содержания(методическое пособие).	Вологда, 2008
ГОУ ДПО "ВИРО"	Вологодские писатели детям (методическое пособие)	Вологда, 2007.
ГОУ ДПО "ВИРО"	Осторожно-огонь (методическое пособие)	Вологда, 2008.
ГОУ ДПО "ВИРО"	Опасные незнакомцы.	Вологда, 2010.
Е.И.Касаткина	Игра в жизни школьника.	Москва, 2010
Литературное объединение "Сокол"	Смотрит желтеньким глазком белая ромашка..." (стихи и проза).	Сокол, 2009.
Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В. Кондратьева, С.Н.Пеганова	Играют мальчики. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр.	Москва, 2010
Е.И. Касаткина, Е.В.Дресвянкина О.В. Лисенкова, Н.В. Судакова	Мой родной город.	Сокол, 2007
И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина О.В. Лисенкова, Л.В. Грушина	Вологодское кружево.	Москва, 2009.
ВИРО Е.И. Касаткина	Народные игры в детском саду.	Вологда, 2001
И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина О.В. Лисенкова,	Рукотворная береста.	Москва, 2009.

Л.В. Грушина		
И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова	Играют девочки: гендерный подход в образовании.	Москва, 2013
Н.Л. Шашуков	Фольклор от самой колыбели.	Сокол, 1997
Е.В., Касаткина Н.А. Реуцкая, С.С. Иваненко, Т.С. Чистякова	Театрализованные игры в детском саду.	Вологда, 2000
Е.В., Касаткина Власова Н.Г. Лисенкова О.В.	Вологда город моего детства	Вологда, 2007
А.Шевелёва	Стихи для детей	Вологда, ВИРО, 2014

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативно-развитие»**

Автор	Наименование издания	Издательство, год
Козлова С.А.	Я – человек.	М.: Школьная Пресса, 2004
О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина	Я-ТЫ-МЫ	М.: Просвещение, 2008.
Н.В. Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью	М, 2004
Баранникова О.Н.	Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие	М.: АРКТИ, 2007
Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.	Играют мальчики: гендерный подход в образовании	М.: Цветной мир, 2013

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.	Играют девочки: гендерный подход в образовании.	М.: Цветной мир, 2013
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	М.: Просвещение, 1989
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду.	М.: Цветной мир, 2010
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитание школьника"
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва "Линка-Пресс"
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	
Р.С.Буре	Дошкольник и труд	Санкт-Петербург "Детство-Пресс